

## **Gehonoreerde Programmasubsidies 2022-2024 'Cultuur maakt Haarlem'**

### LAVA

St. Lava maakt professionele, laagdrempelige locatietheatervoorstellingen in Haarlem, met Haarlemse verhalen over vroeger en nu. Daarvoor gaat Lava duurzame samenwerkingen aan met wijkorganisaties, lokale ondernemers en bewoners. Zo wordt de voorstelling *De 5e Wachtkamer* gemaakt i.s.m. Het Dolhuys en de NS (station Haarlem) en duiken de makers in de (textiel vervaardiging) geschiedenis op locaties aan de rand van Haarlem in de voorstellingen *Zeep en Wit(wassen)*.

### HART: *GOUDMAKERS*

Tien cultuurmakers gaan, in samenwerking met Stichting Hart een vervolg geven aan Haarlems Goud, door culturele activiteiten te ontwikkelen met bewoners in meerdere wijken. Hierdoor worden oudere en jongere doelgroepen bereikt en bewoners, die niet zo snel met kunst en cultuur in aanraking komen. Bewoners ontmoeten elkaar en werken samen toe naar een eindpresentatie met dans, theater, beeldende kunst en muziek.

### MAPA, Moving Academy for Performing Arts

St. MAPA realiseert kleinschalige theaterproducties met vernieuwende theatermakers/moderne dans uit een internationaal netwerk en presenteert projecten op bijzondere locaties in de stad. Daarmee leggen de makers ook verbinding met bewoners, ondernemers en maatschappelijke organisaties. De eigen MAPA studio-locatie 'Verspronckland' wordt versterkt als culturele broedplaats.

### CULTUURTUIN HAARLEM

Stichting Cultuurtuin Haarlem is een initiatief van een actief netwerk van tientallen cultuurmakers en organisaties in kunst en cultuur, zorg en welzijn, dat gezamenlijk een cultureel programma gaat organiseren in Noord op 10 zondagen door het jaar heen. Een nieuw aanbod voor alle doelgroepen en in alle buurten van Haarlem Noord, met onder andere Het Verhalenhuis, Goudmakers, Hart, Bibliotheek Kennemerland, st. Senioren activiteiten, st. De Baan, Dock, de Kweektuin, Oppeppers Kennemhart, de Theaterfabrique en de wijkraden in Noord.

### KAPSALON

St. Kapsalon ontvangt een bijdrage voor een breed scala aan community-art projecten, zoals een kinderpersbureau en de doorontwikkeling van het project "Dubbelbelicht". De activiteiten worden uitgevoerd in samenwerking met een groot aantal Haarlemse instellingen.

### TRIPLE THREAT

Het programma *Culture Connects* van Triple Threat vormt een goede aanvulling op het bestaande educatieve aanbod in de stad. Het is ingebed in de wijk en weet jongeren te bereiken die niet snel in aanraking komen met kunst en cultuur. De werkwijze komt voort uit de vraag van jongeren en zet in op de potentie, kwaliteiten en meerwaarde van jeugd in Schalkwijk en Oost. Het programma varieert van kennismaken met cultuur tot jezelf creatief ontwikkelen, bijvoorbeeld in dans, rap, zang, produceren, DJ-ing, videoproductie, fotografie en vormgeving.

## HET DOLHUYS/MUSEUM VOOR DE GEEST

Het Dolhuys ontwikkelt de komende jaren een programma, gericht op kennisdeling en samenwerken met Haarlemse organisaties, op het gebied tussen cultuur en sociaal domein. Beeldvorming, inclusie, het bespreekbaar maken van mentaal welzijn en waardering van de ander zijn thema's die daarbij aan de orde komen. Op een online platform wordt kennis gedeeld en in bijvoorbeeld een voorstelling met workshop wordt samengewerkt met de Haarlemse jeugd GGZ Het Huis, theatermaker Alexandra Broeder en De Schuur, op het snijvlak van kunst en psychiatrie.

## BIG SING / KOORBIËNNALE

De Big Sing (voorheen Internationale Koorbiënnale) ontwikkelt zich met ingang van dit jaar tot een jaarlijks festival. Er wordt samengewerkt met (inter)nationale partners en topensembles, met aandacht voor participatie en inclusie. Daarnaast wordt een tweetal nieuwe activiteiten ontwikkeld: "De klas componeert", een samenwerking tussen componisten en het voortgezet onderwijs, en het "Jeugdprojectkoor XL".

## ROADS i.s.m. Stichting HART; *SLACHT-KRACHT*

In het project Slacht-kracht gaat Hart samen met Roads een samenwerking aan om Haarlemmers met een psychische kwetsbaarheid te ondersteunen hun muzikale vaardigheden (weer) op te pakken en verder te ontwikkelen. Een muziek lessenreeks waar vier thema's worden behandeld: Communicatie, Zelfvertrouwen, Samenwerken en Presentatie. Doordat de workshops gegeven worden op het Slachthuisterrein krijgen deelnemers de mogelijkheid om deel te nemen aan de broedplaats, bijvoorbeeld in jamsessies.

## BIBLIOTHEEK ZUID-KENNEMERLAND; *COMMUNITY'S CULTUURPLAN*

De Bibliotheek Zuid-Kennemerland werkt samen met een aantal makers en community's op gevarieerde en democratische wijze een programmering met bewoners uit. Het programma draait om deze community's en is aanvullend op de kerntaak van de bibliotheek. Taal, lezen, poëzie en literatuur worden op verschillende manieren en verschillende niveaus in de projecten verweven, muziek en verhalen spelen ook een grote rol in de activiteiten op het snijvlak van cultuur en sociaal domein.

## DANCE ACT

Dance Act gaat zich de komende jaren richten op het maken van een aantal locatievoorstellingen en het opzetten van een samenwerkingstraject met De Schuur in Haarlem. Er zal worden gewerkt aan een professionelere organisatie, die nodig is voor de complexere projecten die Dance Act voor ogen heeft en die zorgt voor een stevige basis en meer zelfstandigheid in de toekomst. Bovendien worden de ontwikkelmogelijkheden voor de studenten van de dansvooropleiding sterk uitgebreid.

## PARKLAB

Stichting Parklab is goed in staat een jong publiek (18-40 jaar) aan te spreken voor cultureel Haarlem door middel van artistieke projecten en evenementen. In 2024 streven ze er tevens naar dat 20% van de bezoekers van Parksessies een bi-culturele achtergrond heeft. De gemeentelijke bijdrage is met name bedoeld voor het bereiken van deze jonge en bi-culturele doelgroep op Parksessies en Begane Grond, door middel van multidisciplinaire activiteiten.

37 PK; MEET ART NOW x ARTCORE

37PK gaat in samenwerking met een aantal partners vernieuwende kunsteducatieve projecten ontwikkelen gericht op het primair en voortgezet onderwijs rond onderwerpen als Virtual Reality en duurzaamheid.

CIRCUS HAKIM

Circus Hakim gaat twee activiteiten verder uitbreiden, te weten de Filmschool (voor kinderen van 9 tot 17 jaar) en het Maghreb Filmfestival. De gemeentelijke bijdrage is met name bedoeld voor een focus op het filmfestival.